

「JENESYS2017」香港澳門高中生訪日團（訪問日程）

（對象國：中國）

1. 日程概要

由香港特別行政區政府教育局及澳門特別行政區政府教育暨青年局派遣的香港澳門高中生訪日團一行 101 名成員，於 12 月 10 日至 12 月 18 日對日本進行了為期 9 天的訪問。（香港團團長：陳婉玲 聖士提反堂中學 校長 / 澳門團團長：鄭傑釗 勞工子弟學校 校長）

訪日團走訪了東京、千葉、神奈川、奈良、京都等地，訪問各地的高中並進行交流，與日本高中生增進了相互了解。通過體驗寄宿家庭、入住日式溫泉旅館，參觀各地的歷史、自然、文化等方式，親身感受到了日本民眾的熱情及日本的魅力。香港澳門高中生通過此次訪日，與更多人進行交流，接觸日本人的思維方式，從不同的角度加深了對日本的理解，並將自己的見聞及體驗通過社交網絡等方式進行了宣傳。各地區的代表在回國前的報告會上還發表了回國後的行動計劃。

【到訪地】 東京都、奈良縣、京都府（全體成員）、
千葉縣（香港團 41 名）、神奈川縣（澳門團 30 名）

2. 日程

12 月 10 日（日）

抵達羽田機場

12 月 11 日（一）

【說明會】

【講座】關於日本的傳統美術和數碼復原

【參觀】淺草寺、東京晴空塔

【歡迎會】

12 月 12 日（二）

【學校交流】千葉縣立松戶國際高中（香港團 1 號車）

東京都立翔陽高中（香港團 2 號車）

神奈川縣立小田原高中（澳門團）

【參觀】東京都水道歷史館（香港團 2 號車）

12 月 13 日（三）

前往奈良縣

【寄宿家庭】奈良縣飛鳥地區

12月14日(四)~12月16日(六) ※香港團、澳門團分別實施日程安排

●共同日程：奈良縣

【寄宿家庭】奈良縣飛鳥地區

【參觀】東大寺

●香港團：京都府

【學校交流】京都府立北稜高中(香港團1號車)

京都府立山城高中(香港團2號車)

【體驗】印染工藝・京友禪、入住日式溫泉旅館

【參觀】清水寺、嵐山、京都市環境保全活動中心、京都國際漫畫博物館

●澳門團：奈良縣、京都府

【學校交流】奈良縣立登美丘高中

【體驗】墨作坊體驗製墨、入住日式溫泉旅館

【參觀】春日大社、藥師寺、奈良市防災中心、京都鐵道博物館、清水寺

12月17日(日)

前往東京都

【參觀】商業設施

【歡送報告會】彙報訪日成果及回國後的行動計劃

12月18日(一)

由羽田機場啟程回國

3. 照片

<共同>



12月11日 關於日本的傳統美術和數碼復原的講座(中央・講師 小林美術科學 小林泰三先生)(東京都)



12月11日 歡迎會 與日本高中生交流(東京都)



12月11日 歡迎會 香港高中生表演（東京都）



12月14日 飛鳥地區 寄宿家庭（奈良縣）



12月14日 參觀東大寺（奈良縣）



12月17日 歡送報告會上團員彙報回國後的行動計劃（東京都）

〈香港團〉



12月12日 訪問千葉縣立松戶國際高中並進行交流（千葉縣）



12月12日 訪問東京都立翔陽高中並進行交流（東京都）



12月15日 訪問京都府立北稜高中並進行交流
(京都府)



12月15日 訪問京都府立山城高中並進行交流
(京都府)



12月16日 體驗印染工藝・京友禪(京都府)



12月16日 考察京都市環境保全活動中心
(京都府)

〈澳門團〉



12月12日 訪問神奈川縣立小田原高中並進行
交流(神奈川縣)



12月14日 墨作坊體驗製墨(奈良縣)



12月15日 訪問奈良縣立登美丘高中訪問並進行交流（奈良縣）



12月16日 考察奈良市防災中心視察（奈良縣）

4. 團員感想（摘選）

◆香港團

○ 在訪問學校方面，我感受到日本學生的熱情，無論是在松戶國際高中還是在北稜高中，同學們對我們的態度都非常熱切，尤其是組長，很關顧地替我們拿飯盒等等。而且我亦在校園中見到日本人的禮貌和在待人方面的禮節，如兩間學校均設有鞋櫃供來客使用，而兩校學生見到老師時也會鞠躬問好，體現了尊師重道的精神。而他們在進餐前亦會向各同學表示自己已要開動，又會在送客時揮手道別。每個細節都會令人感受到被尊重，亦感受到日本人對這些禮節的遵守和重視。這樣的精神和中國提倡的自重、敬人的禮儀文化內涵有相近之處，但可惜的是現實中國或是香港都較少尊重他人，尤其是敬師風氣的薄弱。另一方面，學校交流時有書法課，給我留下了深刻的印象。見到日本的學生寫隸書、草書等，練習時的字體比我所寫的更為美觀，故深深感受到日本對文化方面的重視和傳承，書法能在日本流傳，卻反而逐漸在中國式微，令我更反思自己是否可以出一份力保留一些傳統的文化，故我在日後會嘗試繼續學習中樂、學習茶道等，豐富自己的文化底蘊。

○ 在訪問學校方面，我總共去了兩所中學，渡過了美好的時光。我認為在兩所高中交流中，發現了香港及日本的異同。首先，在學生方面，我認為日本學生比香港學生更為熱情。例如，當我們在訪問時，雖然日本學生學習英文的時間比香港學生少，但他們仍然非常努力地用英文與我們溝通，無法溝通時，甚至用許多身體語言與我們溝通、交流，這令我們感到非常感動。我們也發現香港學生對課外活動、環保等較為不重視。日本學生在放學後，都會積極參與不同的社團的課外活動，學校風氣非常活潑。而日本學生也非常重視環保回收方面，他們的便當很小，為了避免浪費食物，是一個很好的飲食習慣。他們也會積極做垃圾分類，並不會亂扔垃圾，保持校園及街道清潔，這令我感到非常深刻。在考察專業領域方面，我認識了數碼復原師這個工作，並感到非常特別。我從來沒有聽過這個工作，便對這份工作有新的看法。

○ 在今次的交流團，我經歷了很多，不論是遊覽景點還是到學校、寄宿家庭拜訪，都帶给了我不同深刻的感受。以下，我將會記述我在學校參觀所使我反思的經歷和在寄宿家庭使我感動的經過。

在學校參觀時，我分別被分派到上數學、音樂和羽毛球課。其中在羽毛球課中，其中的隊員技術高超。如果在香港，我們的隊員遇上技術較低的同學對打，我們的隊員必定會驕傲而且

不願與同學對打。可是，我們在學校參觀中，日本隊員即使知道我們對羽毛球不熟悉，他們也非常有心和耐性與我們對打。這經歷使我感受到他們謙卑之心。在寄宿家庭中，得知他們已是第四年成為接待同學的家庭，每年更要接待一百位交流生。但是，我在寄宿家庭的安排和相處中，完全不感覺他們有冷淡的一刻，能夠在四年成為寄宿家庭都仍然對我們熱情無比，使我感到感動。

○ 首先，在訪問學校的時候，我了解到了很多日本高中生的課外活動和學校教育制度，例如茶道、劍道、棒球等。其中最讓人難以忘記的是茶道，日本的茶道來自中國，十分講究禮儀，例如坐姿和飲茶動作都有一套準則。雖然，飲茶的時候坐姿十分疲累，但依舊擋不了我對茶道的濃厚興趣。中國茶通常是普洱、鐵觀音等，日本茶則是抹茶，從中我學到了日本人以禮待人的高尚品格。這種品茶文化與其飲食文化也息息相關，在寄宿家庭時，所有人在吃飯前都會說「我開動了」，飯後則要說「多謝款待，我食飽了」，否則就會被視為沒有禮貌。日本人重視「禮」與中國傳統文化中的「克己復禮」也頗為相似。他們都用禮去克制一己私欲，完成「禮」是由內心出發，讓自己達到「仁」的最高境界。這能有助於個人的修養、品格，在今後工作生活都能用到！

○ 經過是次在學校和寄宿家庭的經驗後，我深切地體會到日本人處事認真，用真誠待人的優良特質。每當我們到訪一間學校或家庭，都會接受熱情的款待。首先，他們會特別出來迎接我們，把資料、水及所需用品都事先一份份排列好，好讓我們一坐下就能概覽其學校的歷史和特色。但對比香港，大家太注重於速度或效率，卻在追求其成效的同時，忽略了人的感受，未能在別人的角度去想。日本的學校和家庭都很想把日本最優秀的一面給我們看，而我也深深感受到他們的熱誠和真心。日本的學生也很願意和我們交流，令我明白到語言並不再是彼此之間的障礙。只要有心去學習彼此的文化、語言、了解彼此的故事，最後會互相尊重、包容，消除所有的標籤化和誤解，也拉近了所有分化的關係，一起同心合力，同舟共濟，令問題迎刃而解。而日本學生對待課外活動十分認真，每天放學後都會抽時間練習，視它為一種責任和興趣的培養，有強大的使命感和做事的熱誠。相反，香港的學生視它為一種工具去豐富自己的閱歷和獲取一份證書。在這個競爭性高，只追求利益的社會也改變了學生的價值觀，忘記了課外活動的本意。最後，我在是次考察都認為日本政府在經濟發展和文化保育之間取得平衡，高處不忘本。不會因為發展繁榮而忽視歷史文化的重要性，在教育、政治上都會傳承其優良的傳統。這也令我明白兩者是可以並存，並不可劃分的。（兩者不是必然對立）

○ 透過本次的交流，可切身處地感受到日本文化及其獨特魅力。

首先，在學校方面。在與兩所交流都見到日本人的細心及妥善。兩所學校都在前期準備做得很好。翔陽高中的學校特意安排國際交流生來與我們一同體驗日本校園生活。在課外活動中，和太鼓部的表演實在震撼人心——所有表演同學動作一致，背譜（背誦好樂譜）、眼神堅定……在那 6 分鐘中我們感受到日本同學對待課外活動的認真態度，找到了自我價值。在香港生活當中，同學或許很多時候都是因為為了美化個人簡歷，因此對課外活動並無十分熱誠。在這一方面，我們應該向日本學生學習。

其次，在寄宿家庭方面。寄宿家庭對待我們如同他們的子女。我們一起做飯、收拾、洗漱臥息，如同是一個久在日本未歸的家。除此以外，日本的寄宿家庭教會我們去仰望天空。在香港的燈火萬家之下，夜空中鮮有星星。香港人也因忙碌的生活而忘記了抬頭。恰逢是次到訪奈

良有機會遇上雙子座流星雨，寄宿家庭知道我們的心願二話不說為我們預備御寒衣物與我們阡陌中一同守候，又教我們星辰方向、日文名字等，這讓久違仰頭的我們重新感受到來自天空的魅力。

○ 在社會方面，日本不但能與時並進，更能保留傳統文化。我們前後參觀了不同寺廟及神社，包括清水寺、東大寺等，均能做到保留舊有文物，如佛像，更有傳統祈福的地方供遊人一同參與日本的宗教特色，並不會因要急速發展經濟而把所有舊建築及文物重建或放置博物館，與香港不同，我們更可以在文物所在地感受它們以往的光輝及氣派。由此可見，日本是絕不忘本。此外，日本富有現代感。在日本社會環境，所有物件都現代化，例如收銀機，很多時候都不用收銀員去找零錢及計出找數金額，減少收多或收少錢的情況。又如日本的交通，地鐵覆蓋率高，交通方便發達，市民輕易到達目的地，就算遊客都能輕易處理他們的運作模式。更甚是，就算是沖馬桶也十分先進，幾乎每一個地方的坐式廁所均有除臭清洗，廁板更會暖，反映日本設計的細心及先進。

在學業方面，日本不但重視學生成績，更著重學生的才能及文化傳承。在進行交流的兩所學校中，茶道部、劍道部以及和太鼓部等屬日本傳統文化的課外活動都很受歡迎，學校亦給予多方面的資源給他們發展及表演，可見日本人重視文化傳承，因此願意在學校推廣，讓學生從小習慣及接觸自己的文化。另外，日本書法等均納入考試範圍內，可見日本人並非只要成績好，更會發掘學生潛能。

○ 透過訪問學校和考察活動，我了解日本人對待文化的態度，以及他們待人處事的方法，有各種方面都值得我們借鑒。第一，日本人重視本土文化，積極進行保育及傳承文化，不忘本，例如寺廟和神社環境上的保育和數碼復原師推廣古時候的文化，他們國民性團結，有意識愛護文物，並一代一代傳承下去。第二，日本人認同當地文化的意義重大，學校會保留這些活動讓學生在課外的時間學習，例如和太鼓部、茶道、劍道等，使課外活動多元化。第三，日本同學做事認真，不會得過且過，亦願意投放大量時間學習，例如和太鼓部每天放學都會全神貫注地練習，每次都盡全力做到最好。與香港相比，我們沒有像日本一樣看重中國文化，就好像只有少量學校會有粵劇、書法、棋藝、茶道等的學會，我認為香港的課外活動較為單一，建議推廣傳統文化，使活動更多元和新鮮，也有更多資源給予學生，以發揮才華，全面發展。另外，日本人處事認真從他們充足的準備和專注地參與活動中得知，他們十分顧及他人的感受，例如每人的座位上都有派發資料和水，學校舉行了日本和香港文化的遊戲和各個課外活動都準備了充滿特色的表演，甚至有物資和指示帶領我們親身嘗試。日本的傳統文化和國民性使我印象深刻。

◆澳門團

○ 在到達日本後的第二天，我們參與了「生活在美麗的色彩中的日本人」講座。講師小林先生結合自己的知識和經驗，把國寶級的和服透過數碼復原技術還原在我們眼前，甚至可以讓我們穿上。他用自己的故事教會我們「永遠不要忘記自己想做什麼」。這既是有關學習日本科技的一課，也是為我們上了一節人生課程。

在這之後，我們也有好幾次與日本高中生交流的機會。首先是在歡迎會上與明星學園高中的學生交流，他們很用心地與我們溝通，在我們表演時也熱情地為我們打氣。之後我們先後到訪小田原高中及登美丘高中，同學們都很主動，積極地與我們說話。我明白到，只要願意打開自己的心和別人溝通的話，語言並不是很大的障礙。學習壓力相對澳門輕，令學生可以投入更

多時間在課外活動，以及更多與家人交流，一起做飯等，我認為中國也應減輕學生的學業壓力，重視「全人發展」而非只專注學科成績，令學生能更好發掘自己的潛能，做自己喜歡的事。

在 Homestay 體驗中，我入住了永島家。那是一所木做的小屋，裡面的枱、櫈、杯、碟全部都是家庭成員親手製作的藝術品，可以以自己的興趣作為事業，每天投入在大自然的懷抱中，是多麼美好的一件事啊！與家人的交談中，我明白了與人相處最重要的就是願意用心去與人交流，相信這在我日後的生活及工作也必定用得著。Homestay 體驗是我在本次旅程中最為深刻的部分，我很享受永島家的歡樂又溫暖的氣氛。

○ 是次為期九日的交流參訪日程，當中到訪了不少著名景點及各地高中。相隔千里的地理位置必會造成不同的文化差異以及風俗習慣。

（一）提倡全人發展：日本課外活動多元已早有耳聞，但到訪當地後，發現原來有超過八成的學生皆會加入不同學會。澳門的教育仍會採取填鴨式的教育。兩者雖然各有好處，但若然能在兩者之間取得平衡，相信學生在學術及興趣均能兼顧。

（二）文化交融性：日本作為一個島國地區，單一的民族群體造成了強烈的民族差異性，對傳統文化的保護亦十分強烈。而中國多民族的特性，造就了極大的民族、文化差異性。沿海地區與海外國家更有密切的關係，澳門的中葡交融便是其中的一個代表。

（三）說話之道：日本人民說話婉轉，既不容易傷害別人，同時也容易造成誤會。中國人民較會有的放矢，切中命題，說話亦比較直接。然而此兩者並沒有是非對錯之分，且看個人喜好罷了。

一個完整的體驗確實能得到許多寶貴的經驗，因為是次的參訪團，讓我看到了一個更不同、更多元的日本。

○ 通過這次訪日交流活動，我對日本這「禮貌之國」的認知又更上一層樓了。首先，對我而言，我認為 Homestay 體驗是最深刻的；在寄宿家庭中，雖然與家人度過了的時間大概只有 19 個小時，一天也沒有，但我卻能夠在這短短的時間中，充實地感受到日本人的熱情和體貼，其中我發現了一個日中的異點，中國有句話說「食不言，寢不語」，但在日本，享餐時一起暢談更能增進彼此的關係，「父親大人」到了最後更教導了我要更多表達自己的感受，這樣才能與他人進行更好的溝通。第二，我最深刻的活動是能夠到學校交流，認識到與自己年齡相近甚至相同的日本高中生，在彼此交流中，我們互相介紹了自己國家的各種事物，分享了各自的學校的不同之處及課堂上的不同，十分有趣，到了離開學校時，我們大家都希望有一天能夠再次相見，亦互相交換了 SNS 聯絡方法，希望保持聯絡。另外，我亦非常喜歡京都鐵道博物館，因為澳門沒有電車地鐵，沒有鐵道，所以我感到非常新奇，博物館中更有多款列車，以呈現出日本鐵道上的進化，這樣令我對日本的歷史也有少少的認識。總括而言，這次的訪日活動使我獲益良多，我希望回到澳門後，可以把在寄宿家庭學習到的生活知識活用自己的日常生活中。

○ 在本次活動中，我們分別去了神奈川縣立小田原高中、奈良縣立登美丘高中，以及為期一日的 Homestay 體驗。首先，讓我們印象深刻的是，日本城市的整潔乾淨的環境，即使是在東京，也很少有塞車的狀況，也沒有人在路上大聲喧嘩，即便是只有幾步的馬路，也沒有人去闖紅燈，我認為這是我們所應學習的。

與澳門學生截然不同是的是日本學生對課餘活動的熱愛，我認為，我們常常說要學生多元發展的澳門，在學生的熱情以及參與率與日本相比還是略遜一籌，學業繁重並不是我們不去發掘

自身更多潛能的藉口，日本學生也有自己心儀的大學，所以，只要心態擺正了，再付出不懈的努力，還有什麼事是做不到的呢。

鄉村，要比喧嘩熱鬧、生活節奏快速的城市要更能體會到什麼是生活，前幾天享盡了城市的繁榮富貴與昌盛，再到了鄉村，更是別有一番滋味。與以往所不同的是，前幾次我所經歷的Homestay只感到自己是一個特殊的來客，而這次，我們所入住的喜多先生一家，卻讓我們感覺自己更像是一個外出多年的孩子一般，即使對家裡的事物並不熟悉，也會讓我們更多地，自己嘗試去做到它，正正呼應了中國的一句老話「授人以魚，不如授人以漁」，於是變少了幾分隔閼，多添了幾縷溫情。雖說我們所住的地方是鄉村，但屋子內的每個設施幾乎都一應俱全，沒有想像中，與城市之間那種過大的差距，畢竟差距一大，農民們便不再耕田，那麼城市也會吃力不討好，也許，這就是日本人所令人嘆為觀止的保障政策吧。

文化並沒有好與壞，只有我們不斷學習，並把它變成所適合自己的模樣，我們才能不虛此行，才能創造更美麗的地球！

5. 接待方感想

◆日本高中生

○ 香港學生們積極主動地與我們交流，交談進行得非常愉快。如能提前知道一些香港的情況就好了。今後想更多的了解香港。

○ 因平時沒有直接與外國人接觸的機會，此次是一次寶貴的體驗。嘗試了英語溝通能力，很有意義。聽到外國人對日本的想法很感興趣。

○ 度過了非常美好的時間。香港學生們到來之前擔心能否明確的傳達意思，剛開始非常緊張。開始作自我介紹時消除了緊張，感覺到高興。不知該如何傳達想表達的意思，組裡的同學們用各種方法表達後，得到香港學生們愉悅的回答「OK, OK!」。即使不知道用英語該如何說想傳達東西的名稱，深感持有「想傳達」「想聽」「想理解」之想法非常重要。如想傳達可用各種表現，如想理解就會認真去聽。與外國人說話的機會很少，此次是非常好的經歷。我們去香港和澳門時也可用各種各樣的表現傳達意思。非常開心。

○ 日前與香港學生的國際交流活動，對我們來說非常充實快樂。香港學生教我們廣東話，我們用其表達道謝、初次見面等，靠我們自身的努力促成了更好的交流。感受到即使語言不能很好地傳達，面對對方的笑容，相比擔憂無法傳達更讓人覺得快樂和愉悅。我們也了解了文化差異。如頭髮要扎起來，午飯可以在外面吃等不同的校規。通過此次交流學習到了文化差異、交流的重要性、語言差異等很多事情。我將加強學習，了解其他國家的文化和語言，嘗試與各國人進行溝通。

○ 通過此次活動，我結交了很多朋友。剛開始的對話比較客氣，後來一起做香港猜謎遊戲，一起用午餐，關係一下子拉近了好多。香港同學們用心地聽我說僅把單詞羅列在一起的蹩腳英文，讓我感到非常高興。這次與外國人交流和以往的交流相比沒那麼感受到「語言障礙」。也許是我的英文稍微有了進步，更覺得即使不懂文法和單詞，努力去傳達尤為重要。很遺憾在交談中不能明確地理解對方的意思、順暢地進行對話。不過成為我打算努力學習英語的契機。最後分別時收到很多香港的禮物，並約定了「再會。下次我去香港見你」。說好了去之前我努力學好英文和

12月16日 / 高中生 / Facebook

14 Dec at 23:05 · 🌐

JENESYS 2017

前幾天去了淺草寺，原來真的很多人。店裏的人都很好，他們很會關照人，在買東西的時候除了有禮貌外，在我們買東西的時候會很精心地把我們的禮物包好。真的很欣賞他們。



12月16日 / 高中生 / Twitter

今天的京都環保中心之遊，令到我明白到環保的重要性，還有有什麼方法可以推行環保，如雨水收集，可再生能源發電呢！回到香港後，我一定會留意身邊是否有這種設施，以便觀察香港的環保狀況與日本到底有何不同。

#HKJENESYS2017GP1



17年12月16日 8:26

12月16日 / 高中生 / 微信

鐵道博物館？
好靚超靚好中意 😊
京都 🍷🍷 抹茶不錯喝
跑馬看花咁去清水寺
櫻鈴無曬QQ
今晚住溫泉旅館 🍵
超認真咁着浴衣 😊 結果都係扯開坐
#日本Day6



2017年12月16日 20:37 刪除

12月17日 / 高中生 / 微信

🇯🇵 日本交流小分享 🇯🇵
🗼 住在東京鐵塔旁，感覺「一覽眾山小」
🏞️ 日本晴空塔體驗，高處離遠望富士山
🎭 與日本同學表演才藝節目，日本女生好熱情，不斷找話題
🎵 體驗校園生活，數學堂&吹奏樂，氣氛好正！
🏠 入住Homestay，寄宿家庭好溫馨，彈左兩小時傳統五弦琴，三餐都是飯，食量巨增
🦌 奈良公園內的鹿群，鼓起好大的勇氣才碰下去
♨️ 溫泉旅館的戶外溫泉體驗，是美的，2度的風感覺好舒服



2017年12月17日 23:15 刪除

7. 在報告會上彙報回國後的行動計劃



<香港團>

- 日本回收系統優越，是世界公認的，而由於環境問題日漸引起公眾注意，在校內我將會借用我作為學生會會長的身份向校內同學介紹此交流計劃，並藉以呼籲同學即使在校內也要進行環保活動，例如善用已有的廢紙、塑膠回收箱，把垃圾分類處理，循環再用，減少浪費。
- 在學校的早會中分享本次交流的經歷，以是次交流活動的點點滴滴作為主題，向同學們分享日中文化差異，並分享各文化的差異之處，並且鼓勵同學吸收日本文化的優勝之處，例如：日本人事事以他人為出發，並會避免做出為他人添麻煩的事。這能夠令香港人做事時不只考慮自己而是以他人的觀感作考慮，令社會更為和諧。
- 我必會將日本人優良的國民性、先端的科技、歷史傳統文化、社會和禮節向同學和家人分享，特別是數碼復原技術，這就是科技和歷史互相融合的例子。日本善用科技去保育歷史是香港人必需多加學習的地方。
- 我會參加更多日本文化體驗活動。例如透過我的日本語學校舉辦的日本文化體驗活動，去了解更多關於日本文化。再者，我會嘗試去養成閱讀日字新聞的習慣，不但可以令自己的日語水平提升，更可以從而了解和知道日本的時事和發展，緊貼日本的發展。
- 在香港舉辦日本相關活動時，我會邀請友人積極參加。希望我的朋友們也能對日本有更深的認知，而不只是一個專門出產動漫的國家，是個多元化的地方。

<澳門團>

- 從旅程回國後再繼續學習日語並且開始考語言試。回家和家人商量一下在日本留學的事。尋找日本劍道有沒有開設課程並且報名。繼續與日本學生溝通以及在中文交換各自學校新信息。
- 在學校的周會上進行分享：向初中及高中的所有學生進行彙報，提高同學對日本的興趣及令他們對日本文化的有更深的認識。因為其實在澳門有不少人都對日本文化感興趣，例如：衣著打扮、飲食、動漫等方面。相信只要我把自身經驗與大家分享，必定能使大家對日本的愛昇華。特別是對於今年初三、高一的同學，因為若他們對我們的彙報有興趣，便能在明年參加訪日團，相信能使大家更積極參與訪日活動。
- 更深認識歷史：在我周圍傳達訊息之前，自己必需先對這個國家有一定認識。希望先透過記錄下平日導遊所為我們介紹的內容，在自己加以搜索資料，了解某種文化和風俗的源起，從而使自己和別人更深地了解和記住日本。
- 百聞不如一見，我們拍攝了不少視頻以及照片，以此作為一個重要的分享資料，使得身邊的朋友、同學或是親戚，更好地，更加淺顯易懂地了解日本的情況，例如日本垃圾回收的方案，日本的鐵路建築，日本教育者對天災預防演習的重視性以及日本學生對於課外活動的熱愛等等，從而更加增長親友訪日的興趣以及熱情。