

日港關係 知多D



- 訪日人次
- 經濟貿易
- 學術文化交流
- 日本秋祭in香港



日本國駐香港總領事館
Consulate-General of Japan in Hong Kong

關於日港關係，我想說...

日本的傳統武術—空手道給予我與其他他人與別不同的人生。因為空手道，日本對我來說擁有一種特別意義。第一次的海外訓練。第一次的海外比賽。第一次在亞洲錦標賽闖入決賽，甚至到第一次的奧運會。全部都屬於日本這個地方。

日本就好像我第二個家。每次到訪，只要在社交媒體輕輕一提，我的日本朋友們都會抽空跟我小聚一番。記得有一次跟哥哥到日本集訓，他不小心把手機遺留在的士內，互不認識的的士司機竟然折返，把手機物歸原主，是幸運，亦是展示文化水平的例子。

一直以來，空手道都是非奧運項目，直至2016年，國際奧林匹克委員會正式宣佈空手道被列為第32屆奧運會新增項目之一，我還記得當時這消息震撼整個空手道界！今屆奧運會對我意義非常重大，除了能圓踏上最高舞台之夢外，亦有可能是第一屆同樣是最后一屆能夠讓空手道運動員在奧運舞台展示自己實力，所以勇敢地下定目標，希望能夠拿下唯一一屆奧運會的獎牌，為自己寫下一個歷史，為自己劃下一個壯舉。



香港空手道代表
劉晏晏



由國家院聘為書法家
梁怡怡

因為一次旅行，意外地看到日本池坊花道作品，我深受感動，決定要學習這門傳統的日本藝術。學習幾年後，有幸獲准到日本深造進修。有機會對日本有深一層的了解，後來更因花道工作的關係，在日本認識了更多不同傳統文化範疇的朋友，共同竭力推廣這些文化。來往兩地變得更加頻繁。現在每個月至少會到日本一次，讓報上也貼滿了日本人填的貼紙。連日本入國管理區的職員看到都會露出驚訝的表情呢。

至今，日本對我或我的學生來說，已經從一個地方的國度，變成了生活的一部分，在香港用到的日本花材，訴說著日本的季節變換，當插到櫻花時，就知道春天到了；當插到花菖蒲時，就知道日本的端午節將近。漫天鯉魚旗飄揚，透過花道，我們也認識到不少日本朋友，彼此建立了深厚的友誼，除了日常的交流外，在疫情期間物資短缺時，我們還會互相寄送防疫物資。

從前，日本讓我聯想到的，是偶像、動漫，以及一些有趣的日本傳統。現在在日本於我而言，除了有令我醉心的文化外，更是一個有我們珍重、愛惜的人和事的地方。

去年，我參加了一個可喜可賀的婚禮。新娘是香港大學文學院畢業生，新郎則是東京大學工學部的碩士畢業生。他們在香港結緣。港大和東大合辦的夏季交流課程始於2013年，以所謂體驗學習的形式，兩家大學的學生在香港大學的學生宿舍「信興學院」度過兩星期的集訓生活。先是在大學上課，然後實際到訪日商企，聽取負責人的介紹。之後，學生們會分組調查他們感興趣的「香港裡的日本」，再以英語發表簡報。

這對新人是交流課程的首屆參加者。聽說在準備最後的簡報發表時，新娘發揮她的語言能力和演說能力，而新郎則以他有條不紊的思維能力引領整個小組。因為香港和日本的學校擁有不同的教學方式，所以學生的獎項和頭項亦大有不同，正因如此，教授一個港日學生混合的班別也十分有趣。最理想的是組員們能發揮各自的專長，互補不足，一同推動研究計劃的進展。而我認為，參加者彼此之間能變得多友好，是測試這個交流課程有多成功的一個指標。這對新人的婚禮，同時也是一個充滿歡笑的港日同學會。



香港大學文學院駐港日語系副教授
中野麻子



百樂社總務有限公司 副董事長
「築地篇」大賞獲獎 漁業推廣員
西田宗生

2010年，我帶著僅得幾頁紙的計劃書來到香港。這份計劃書上，勾勒著將日本「御結」文化在香港發揚光大的藍圖。在同年8月舉行的美食博覽，我們初次挑戰在香港出售用日本米製作的「御結」。「御結是甚麼？」「我不吃冷飯的。」正當人人都在質疑之際，有一位香港小朋友來到我們的攤位，這位小客人試吃了我們的「御結」，在我面前興奮地叫了起來：「哥哥，這個很好吃呢！飯粒很飽滿啊。」就在這一瞬間，我確信日本米「御結」文化一定能在香港為廣大市民所接納。

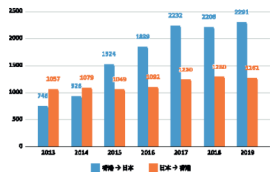
做好萬全的準備，首家「華御結」開張，最初卻失敗收場連三。首日的營業額只得900港元，但這也可以理解，當時我連價錢的寫法也不懂，竟然把「\$10」寫成了「10\$」。每天，我都認真聆聽顧客和香港人員工的意見，所有重要的經驗，都是透過親身在前線工作學習得來的。

雖然有很多事未能按照計劃書進行，但是全靠日本農家精心種植的美味日本米，還有香港人的友善與香港社會的包容，令我感受到無限的支持，我希望可以通過日本米「御結」，成為香港的顧客與社會中不可或缺的的存在，從而為香港與日本之間架構交流的橋樑。

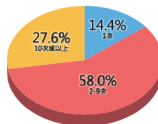
日港關係概況

訪日人次

2019年到訪日本的香港旅客連續3年超過220萬人次，在所有國家和地區中排名第四。



香港旅客中，每4名就有1名曾經到訪日本多於10次。



*2018年之數據

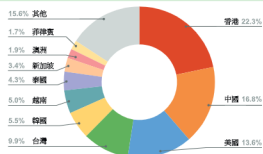
學術文化交流



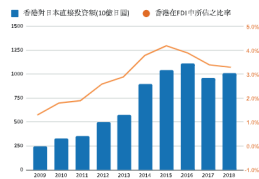
到日本留學的香港學生人數於2018年再創歷史新高，達1,765人。

經濟貿易

到2019年為止，香港已連續15年成為日本農產品之最大出口市場，2019年的輸出額為2,037億日圓。

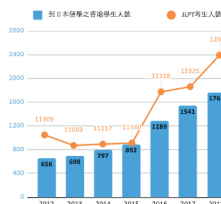
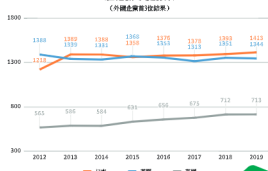


2018年，香港對日本的直接投資額排行世界第9位，達1兆122億日圓。



2019年在港的日資企業數目為1,413間，在外國企業中排名第一。

駐港日資企業數目



參加日本語能力試驗 (JLPT) 的考生人數亦在不斷增加，以2018年為例，港澳考生人數達12,989人。

而在報考2019年文憑試丙類學科的416位考生中，亦有317位報考了日語。

日本與香港自2010年起實行日港工作假期計劃，目的是加深兩地青少年對雙方文化、風俗的理解。2019年，共有874人成功通過審查，人數為歷年之冠，期待今後有更多青少年踴躍報名申請。



歷屆「日本秋祭in香港」精彩時刻

「日本秋祭in香港—魅力再發現—」

首辦於2016年，「日本秋祭in香港」是一個10月至11月前後在香港舉行的慶典，涵蓋各種與日本相關、由企業、團體及日本地方自治體等舉辦的活動，將日本的祭典氣氛帶到香港！我們期望在向香港表達感謝的同時，亦為香港各界提供更多認識及欣賞日本魅力的機會。日本與香港政府於2018年簽訂的共同聲明中亦提到，支持活動繼續定期舉辦！



「Kuma Fun Run Hong Kong」
熊本熊主題賽事 2019



香港迪士尼樂園：日本秋祭
「德島阿波舞表演」 2019



「日本秋祭in香港」
開幕禮 2018



沖繩三線音樂家西原圭佑
戶外音樂會 2019



日本國駐香港總領事館主辦之
「花樣壽司工作坊」 2018



融合書道與傳統舞蹈的
「以筆迎舞」表演 2019



安全地帶
35周年香港演唱會 2017



在PMQ元創方舉行的
「緣日 EN x NICHU」 2017



蘭桂坊日本嘉年華：
「舞動三味線」 2018



「日本秋祭in香港」
刺繡襟章！



「日本秋祭in香港」Q&A

我可以怎樣參加「日本秋祭in香港」?

你可以以參加者的身份盡情享受不同類型的活動，如果你所屬的團體有計劃於秋天舉辦日本相關的活動，也歡迎申請成為「日本秋祭in香港」的認證活動！

我可以在哪裡瀏覽「日本秋祭in香港」的活動詳情?

歡迎登上官方網站www.japanautumnfesinhk.net了解更多，也可以前往歷屆網站，查看過往的精彩活動。日本國駐香港總領事館的Facebook亦會在活動期間發放各項活動情報，萬勿錯過！

參加「日本秋祭in香港」是免費的嗎?

按各項活動不同，可以在官方網站的活動頁內找到相關資料。

概念影片!
CHECK!



日本國駐香港總領事館基本情報

地址：香港中環康樂廣場8號交易廣場第一座46樓及47樓
查詢電話：(852) 2522-1184
傳真電話：(852) 2868-0156
辦公時間：星期一至星期五
09:00-12:30、13:30-17:45
(不包括星期六、日及本館休館日)

網站：https://www.hk.emb-japan.go.jp/tprtpt_zh/index.html



f JapaniHK



日本國駐香港總領事館